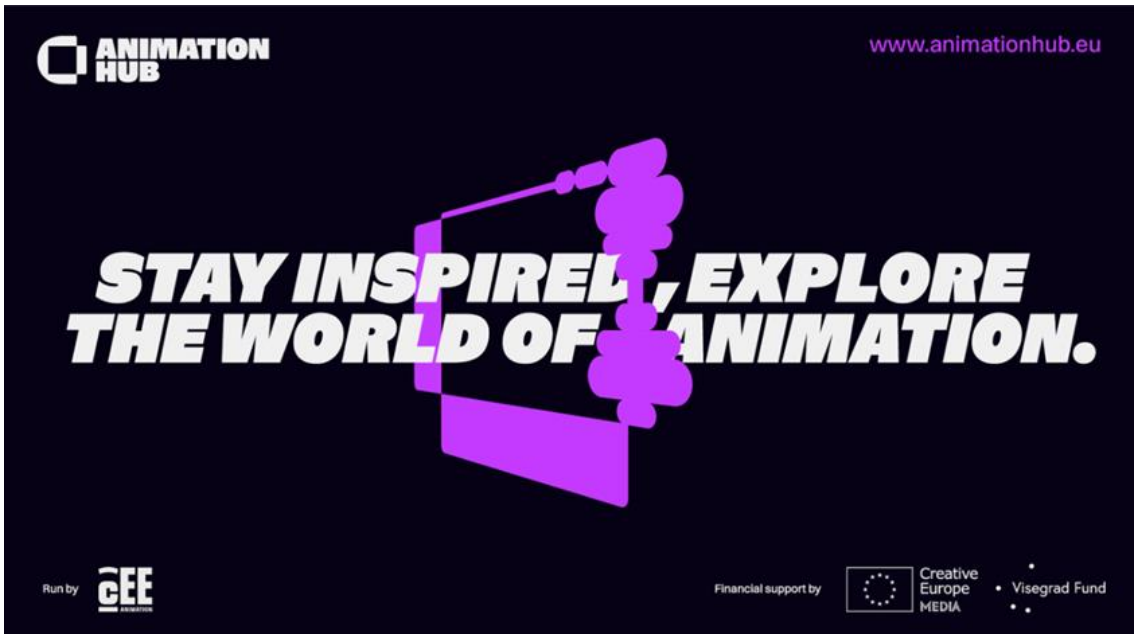
Kreatív Európa MEDIA

Hírlevél
2026. június 23.

Hírek

Új online animációs platform: CEE - Animation HUB



Új, animációs filmekre specializálódott online platform érkezik az európai színtérre.

A CEE Animation által elindított Animation HUB (AHUB) egy olyan online felület, amely összeköti a közönséget, az oktatókat és a filmes szakembereket a magas minőségű animációs alkotásokkal.

Az Animation HUB egy régóta fennálló problémára kínál megoldást az animációs szektorban. Évről évre animációs filmek ezrei járják végig a világ fesztiváljait. Sok

közülük díjakat nyer, inspirálja a nézőket, majd csendben eltűnik a nyilvánosság elől.

Az AHUB erre a problémára reagál: segíti a felhasználókat abban, hogy megtalálják a különböző platformokon legálisan elérhető filmeket, és ezeket egyetlen, gondosan válogatott környezetben teszi hozzáférhetővé.

Az Animation HUB megvalósítását a Kreatív Európa MEDIA támogatja, valamint társfinanszírozásban részesül Csehország, Magyarország, Lengyelország és Szlovákia kormányaitól a International Visegrad Fund Visegrad Grants programján keresztül, további támogatói a Cseh Audiovizuális Alap, a Cseh Audiovizuális Producerek Egyesülete, a Csehország Kulturális Minisztériuma, valamint további nemzeti és regionális partnerek.

Bővebb információ

Két magyar résztvevő a Producers LINK programban

A Young Horizons Industry és a Cinekid for Professionals bejelentette a 2026-os Producers LINK 2026 program résztvevőit. A nemzetközi szakmai kezdeményezés célja, hogy feltörekvő producerek számára biztosítson képzést, kapcsolatépítési lehetőséget és betekintést a gyermek- és ifjúsági audiovizuális tartalmak piacába. A program két helyszínen zajlik: szeptember végén Varsóban, a Young Horizons Industry keretében, majd októberben Amszterdamban, a Cinekid for Professionals

eseményén. A résztvevők mesterkurzusokon, pitch-tréningeken és koprodukciós workshopokon vehetnek részt, miközben európai szakmai hálózatot építhetnek.

Külön öröm és büszkeség, hogy a programban idén két magyar szakember is helyet kapott: **Paréjné Czoborczy Tamara** és **Inczédy Tamás**. Gratulálunk mindkettőjüknek a lehetőséghez!

Bővebb információ

Lezárult a 11. Let's Pitch Some Shorts!

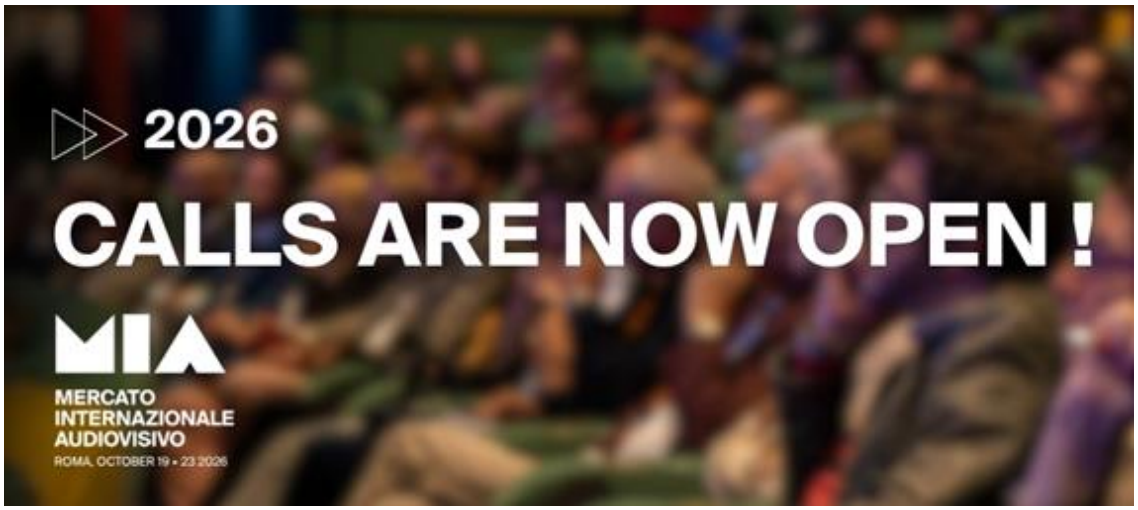
Lezárult a **Let's Pitch Some Shorts!** 11. kiadása, amely idén is olyan kiemelkedő projekteket ünnepelt, amelyek eredetiségükkel, érzelmi mélységükkel és egyedi művészi hangjukkal ragadták meg a zsűrit. Az idei esemény ismét bizonyította, hogy a rövidfilmek képesek átlépni a határokat, reflektorfénybe állítani alulreprezentált történeteket, és fontos társadalmi párbeszédeket elindítani.

Az eseménynek június 15–17. között a zágrábi **VERN' University** adott otthont, a programsorozat csúcspontjaként pedig 2026. június 18-án rendezték meg a pitching fórumot a zágrábi **Kaptol Cinema Boutique** moziban. Az idei kiadás Európa számos országából és azon túlról is összehozta a feltörekvő filmes tehetségeket.

Magyarországról Erkel Bálint és **Balogh Evelyn** vettek részt a programon, **Once In a Lifetime** című projektjükkel. Gratulálunk!

Bővebb információ

MIA | Mercato Internazionale Audiovisivo nyitott felhívások



A nemzetközi audiovizuális iparág egyik legfontosabb eseménye, a MIA | Mercato Internazionale Audiovisivo hivatalosan is megnyitotta nevezési felhívásait a 2026-os kiadásra. Az eseményre 2026. október 19–23. között kerül sor Rómában.

A MIA Európa egyik legdinamikusabb iparági platformja, ahol lehetőség nyílik találkozni vezető nemzetközi producerekkel, finanszírozókkal, televíziós társaságokkal, streaming platformok képviselőivel és sales agentekkel. Az esemény kiváló alkalom új szakmai kapcsolatok építésére és koprodukciós lehetőségek megteremtésére.

Nyitott felhívások

Fejlesztés alatt álló projektek (Co-Production Markets)

Doc Co-Production Market (Feature documentaries, documentary series, and TV one-offs)

Drama Co-Production Market (Scripted fiction series and mini-series)

Film Co-Production Market (Animated and live-action feature-length films)

Jelentkezési határidő: 2026. július 10., 17:00

Work-in-Progress szekciók

C EU Soon (Animated and live-action feature-length fiction films)

Jelentkezési határidő: 2026. július 17., 17:00

GREENLit (Scripted fiction series and mini-series)

Jelentkezési határidő: 2026. július 28., 17:00

További információ

Meghosszabbítva: Cinemira Gyerek- és Ifjúsági Film Pitch forgatókönyv pályázat

Van egy nyerő ötleted egy gyerekfilmhez vagy épp fiataloknak szóló tv-sorozaton, dokumentumfilmen vagy kisfilmen agyalsz? Jelentkezz a Cinemira 7. Gyerek- és Ifjúsági Film Pitch Fórumára, ahol szakmai zsűri értékeli a filmterved,

producerekkel, rendezőkkel találkozhatsz és a legjobb 300 ezer forint pénzdíjat nyer.

Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2026. július 20. éjfél

További információ

A te filmed! A te hangod! – Cinemira Videóverseny 2026

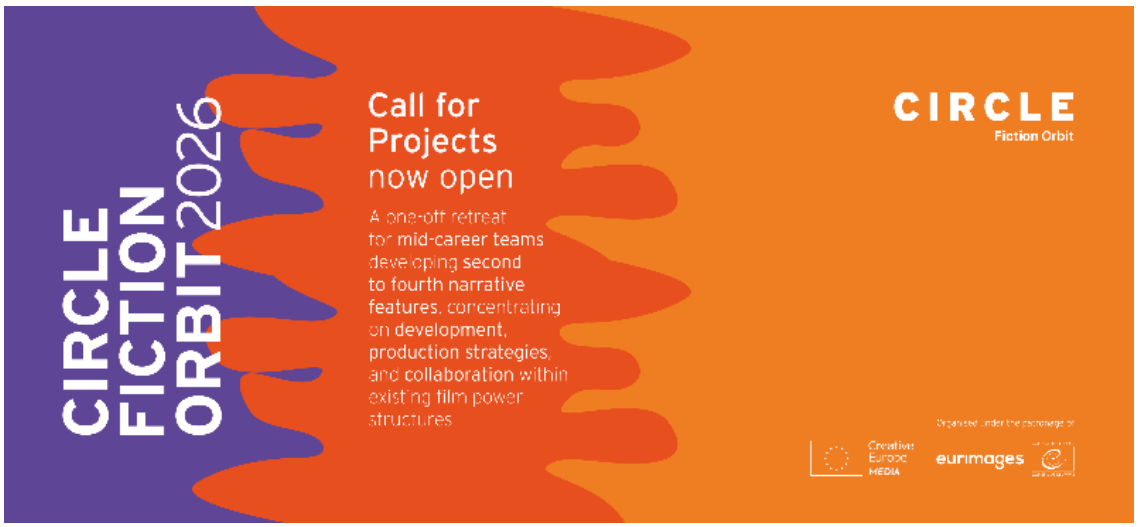
Ha még nem múltál el húsz, van egy mobilod, egy vagy több jó ötleted és pörögsz a filmkészítésen, a Cinemira videóversenye neked szól. Válassz egy témát, ragadd meg a kamerádat és mutasd meg, mi van benned! A legjobb filmek alkotói értékes filmes díjakat (kamerák-drónok ingyenes bérlése, Akvárium Klub koncert jegyek, VIP mozijegyek, legújabb menő LEGO készletek, LUSH ajándékcsomagok) nyerhetnek. A versenybe került filmeket nagyvásznon mutatják be, minden videó alkotója neves szakmai zsűritől kap visszajelzést!

NEVEZÉSI HATÁRIDŐ: 2026. szeptember 13.

További információ

Képzési lehetőségek Európában

Circle Fiction Orbit



A CIRCLE Fiction Orbit harmadik alkalommal hirdeti meg intenzív, egyhetes alkotói rezidenciaprogramját, amely legfeljebb hat gondosan kiválasztott fikciós nagyjátékfilm-projektet fogad. A program olyan női és gender-diverz alkotói csapatok számára nyitott, akik második–negyedik nagyjátékfilmjükön dolgoznak.

A kezdeményezés célja, hogy a résztvevők a piaci elvárások nyomásától távol, inspiráló és fókuszált környezetben fejleszthessék projektjeiket művészeti és stratégiai szempontból egyaránt. A program mentorálást, egyéni konzultációkat és mélyebb szakmai párbeszédet kínál csoportos műhelymunkák keretében.

Jelentkezési határidő: 2026. július 10., 16:00

További információ

ISI - Future Ready

Az audiovizuális iparág jövője a technológia, a kreativitás és a felelősség metszéspontjában formálódik. A *Future Ready*, az International Screen Institute kezdeményezése egy előremutató európai képzési program, amelynek célja, hogy megerősítse az európai producereket és audiovizuális szakembereket, valamint felvértezze őket azokkal az eszközökkel, amelyekre szükségük van a vezető szerep betöltéséhez a gyorsan változó környezetben.

Időpont és helyszín: 2026. november 30. - december 2., Bécs

Jelentkezési határidő: 2026. augusztus 15.

További információ

ISI - Hands-on A.I. Producers Lab

Az International Screen Istitute gyakorlatias workshopja lehetővé teszi a producerek számára, hogy teszteljék, testre szabják és közvetlenül alkalmazzák a mesterséges intelligencia eszközeit szakmai munkafolyamataikban.

A képzés az EAVE képzési programmal együttműködésben valósul meg.

Időpont és helyszín: 2026. december 3-4., Bécs

Jelentkezési határidő: 2026. augusztus 15.

További információ

Art Department Masterclass

Az Art Department Masterclass jelentkezéseket vár alábbi képzésére.

DIGITAL POSTPRODUCTION

Vilnius, Litvánia | 2026. november 5–10.

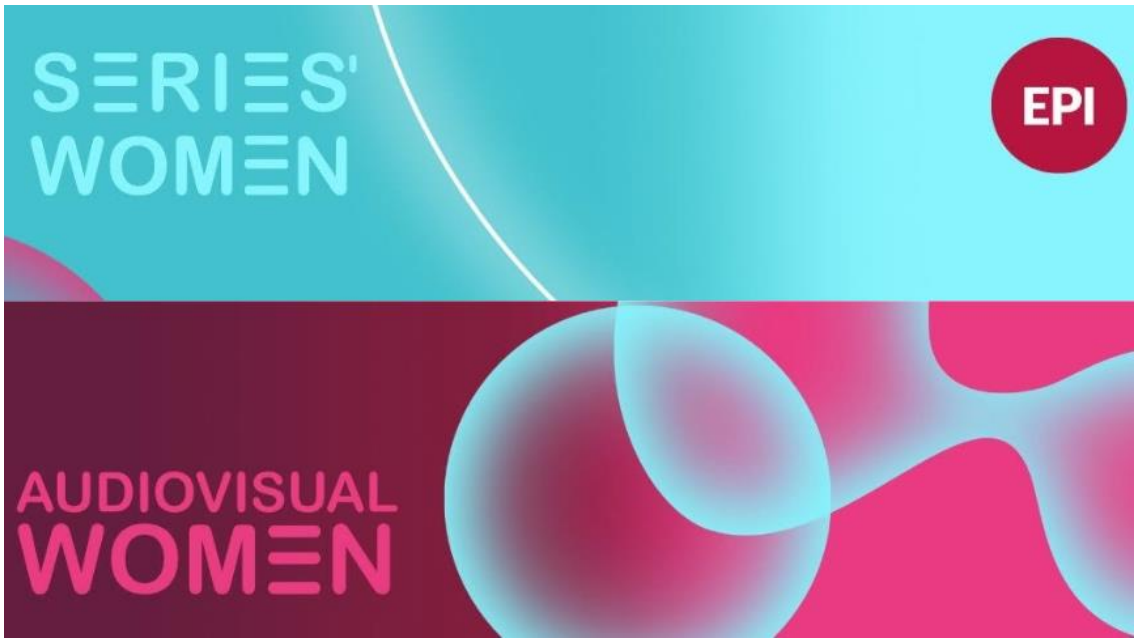
Jelentkezési határidő: szeptember 1.

Főbb témák:

- Együttműködés a vizuális effektusokért és az utómunkáért felelős vezetőkkel
- Zöld/kék háttér stratégiák és műszaki szempontok
- Távoli együttműködés és valós idejű vizualizációs platformok
- Digitális archiválás

[További információk és jelentkezés]

EPI: Audiovisual Women & Series' Women



Megnyílt az Erich Pommer Institut (EPI) két nemzetközi vezetőképző programja női audiovizuális szakemberek számára.

Az **Audiovisual Women** programot az európai audiovizuális szektor közép- és felsővezetői pozícióiban dolgozó női szakemberei számára hozták létre, míg a **Series' Women** kifejezetten a drámasorozat-iparágban dolgozó női producerek igényeire szabott. A programok azoknak a nőknek szólnak, akik fejleszteni szeretnék készségeiket, növelni láthatóságukat, előmozdítani karrierjüket, és értékes szakmai kapcsolatokat építeni. A Kreatív Európa MEDIA támogatásával mindkét program ösztöndíjakat kínál az alacsony audiovizuális gyártási kapacitású országokból érkező résztvevők számára.

Jelentkezési határidő: **2026. szeptember 4.**

További információ:

Audiovisual Women

Series' Women

Kreatív Európa MEDIA pályázatok

Networks of European Cinemas
Határidő: 2026. július 9.
Films on the Move

II. Határidő: 2026. július 16.
European Mini-Slate Development
Határidő: 2026. szeptember 17.

Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA ág / MEDIA Strand
Kreatív Európa Nonprofit Kft.
1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.
media.kreativeuropa.hu
Tel: +36 1 300 7202

Amennyiben szeretne leiratkozni hírlevelünkről, kérjük, jelezze a media@kreativeuropa.hu címen.