



Kreatív
Európa
MEDIA

Hírlevél

2025. szeptember 16.

Hírek

Series Rough Pitch – The Balkan Way #5



Fejlesztési fázisban lévő TV-sorozat projekteket (fikció) várunk a Kreatív Európa Irodák által szervezett **Series Rough Pitch – The Balkan Way** online eseményre.

A programra a következő országokból lehet jelentkezni: Bulgária, Horvátország, Görögország, Magyarország, Montenegró, Szerbia. A pitch eseményre max. 8 projekt kerül be.

Az online pitch eseményt megelőzően a jelentkezőknek részt kell venniük egy **előkészítő online workshopon 2025. október 20-25. között**, amelyeket Valeria Richter és Helene Granqvist vezetnek majd. A résztvevőknek ezt követően meghatározott határidőig rögzíteniük kell a videó pitcheket, amelyeket az **október 30-án, 12**

Órakor kezdődő eseményen vetítünk a zsűrinek. Minden projekt bemutatása után élő kérdezz-felelek következik majd az alkotókkal.

A zsűri 5000 euró fejlesztési támogatást ítél oda a legjobb projektnek.

Az esemény az alábbi országok Kreatív Európa MEDIA irodáinak szervezésében valósul meg: Bulgária, Horvátország, Görögország, Magyarország, Montenegró és Szerbia. Támogató partnereink pedig a következők: Croatian Audiovisual Centre, Bulgarian National Film Centre, Film Centre of Montenegro, Film Centre Serbia.

Jelentkezési határidő: 2025. október 5. éjfélig

[Részletek](#)

European Media Industry Outlook: jelentés az európai audiovizuális szektor tendenciáiról



Megjelent az Európai Bizottság legújabb **European Media Industry Outlook** című publikációja, amely a digitális innováció és a felhasználóközpontú modellek lehetőségeire mutat rá a jövőbeli európai magas színvonalú audiovizuális szektor érdekében.

A jelentés az audiovizuális, a videojáték-, a kiterjesztett valóság és a hírközlési ágazatokban az elmúlt években tapasztalt keresleti és kínálati tendenciákat vizsgálja. Célja a médiatrendek feltárása és azok lehetséges hatásának elemzése az EU médiapiacain. Több médiaszektor vizsgálatát, piaci áttekintéseket, technológiai trendeket és

az EU-27 szintjén megjelenő új termelési és fogyasztási tendenciákat mutat be. A jelentés kvantitatív adatokon és másodlagos forrásokon alapul, valamint az EU iparának versenyképességével kapcsolatos közös témákról folytatott eszmecsereken.

[További információ](#)

Elindult a FilmED, a filmoktatást népszerűsítő európai platform



A **Nemzeti Filmintézet** csatlakozott a FilmED nemzetközi projekthez, amelynek célja, hogy a filmkultúrát eljuttassa a fiatalokhoz az óvodás korosztálytól egészen a középiskolásokig. Ennek érdekében a résztvevő intézmények több mint 20 filmes oktatási módszertant dolgoztak ki, melyek beépíthetők a pedagógiai gyakorlatba. Ennek egyik eszköze a Film-ED.eu interaktív weboldal, amely pedagógusoknak, kulturális és oktatási intézményeknek nyújt gyakorlati eszközöket és útmutatókat arra, hogyan alkalmazhatják a mozgóképet az oktatásban.

A **Kreatív Európa MEDIA** támogatásával megvalósuló FilmED programban a Nemzeti Filmintézet **Filmarchívum** mellett részt vesz még a német Goethe-Institut, a cseh Krutón z.s., a lengyel Andrzej Wajda Center for Film Culture, az észak-macedón Cinematheque of

North Macedonia, valamint a szlovák Kino Úsmev.

Forrás és részletek: [NFI Sajtóközlemény](#)

Agorateka - jogtisza digitális tartalmak egy helyen



Agorateka címmel online adatbázist hozott létre az Európai Szellemi Tulajdon-Hivatal (EUIPO), amelyen egy helyen férhetünk hozzá a jogtisza digitális tartalmakat szolgáltató honlapokhoz. A páneurópai portál célja a legális digitális tartalomfogyasztás népszerűsítése és megkönnyítése. A honlapon megtaláljuk azokat a zenei, filmes, irodalmi, videojátékokat és sporteseményeket megosztó portálokat, amelyek jogtisza tartalmakat osztanak meg. A portálhoz ezidáig csatlakozott már a film.artmozi.hu, Cinego, a Cirko Film, a Filmio, a Mahasz és a MÜPA is. Az Agorateka portál várja további szolgáltatók csatlakozását is, hogy az uniós polgárok számára még több legális tartalomforrást szolgáltatthasson.

Bővebb információ: [Agorateka](#) és [Hungaroteka](#)

A Kecskemétfilm Kft. pályázatot ír ki ügyvezető – producer feladatok ellátására

Kecskemétfilm 1971

A Kecskemétfilm Kft. (Kecskeméti Rajzfilmstúdió) pályázatot ír ki ügyvezető – producer feladatok ellátására.

A pályázóval szemben támasztott követelmények: magyarországi filmszakmai vezetői és forgalmazási tapasztalat, tárgyalóképes angol nyelvtudás.

Feladatok:

Ügyvezetőként:

- az animációs filmstúdió működésének irányítása pénzügyi és szakmai irányelvek alapján. Kapcsolattartás magyarországi támogatókkal, külföldi partnerekkel. Munkáltatói feladatok ellátása, a cég stratégiájának kialakítása.
- A stúdió gyártásában készült filmek értékesítése.

Producerként:

- A filmes projektek pénzügyi feltételeinek megteremtése, az alkotómunka zavartalan lebonyolításának biztosítása, valamint a film munkálatainak átfogó irányítása. Pályázati- és munkalehetőségek felkutatása, beleértve a külföldi bér munkákat.
- Részvétel filmtervek fejlesztésében.

Pályázatok benyújtásának határideje: 2025. október 31.

[További információ](#)

Közvetlen uniós programok önerő támogatása 2025

Pályázat önerőköltségek támogatására

Közvetlen Uniós Programok



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

FELHÍVÁS a 2025. évben az egyes közvetlen irányítású uniós programok keretében megvalósuló projektek ÖNERŐKÖLTSÉGÉNEK hazai forrásból történő támogatásához

A közvetlen irányítású uniós programokban, közöttük a Kreatív Európa programban történő eredményesebb hazai részvétel érdekében Magyarország Kormánya a pályázóknak hazai forrásból önerőköltség támogatást nyújt.

Támogatásban az alábbi szervezetek részesülhetnek:

- költségvetési szerv,
- nem költségvetési szervként működő közszféra szervezet,
- helyi önkormányzat,
- önkormányzati társulás,
- egyesület,
- alapítvány – ideértve a közfeladatot ellátó közérdekű vagyonkezelő alapítványt is –,
- felsőoktatási intézmény,
- köztestület,
- egyházi jogi személy,

- közalapítvány és
- nonprofit gazdasági társaság

Részletek és a pályázati dokumentáció [ide kattintva](#) érhetőek el.

A támogatási kérelmek befogadására a felhívás közzétételétől folyamatosan a forrás kimerüléséig van lehetőség.

További információ a lebonyolitoEU@szechenyiprogramiroda.hu e-mail címen kérhető.

Pályázat a filmesek külföldi képzésének támogatására



Annak érdekében, hogy Magyarország megőrizze vezető szerepét a nemzetközi mozgóképiparban és a képzett szakember utánpótlást biztosítsa, a Nemzeti Filmintézet 2025. július 10-től támogatást nyújt azon hazai filmesek számára, akik felvételt nyertek elismert nemzetközi filmszakmai képzésre vagy workshopra.

[További információ](#)

[Képzési lehetőségek Európában](#)

Az alábbi aktuális képzések többsége a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg, a [Creative Europe MEDIA Training Guide](#) oldalon pedig elérhető a MEDIA által támogatott európai képzések teljes listája.

LIM² 2026 workshop



Megnyílt a jelentkezés a Less is More 2026-os képzésére. A programra írók és rendezők jelentkezhetnek korai fejlesztési fázisban lévő projektekkel. Összesen 50 projektet válogatnak be, amelyek képviselői három online kurzuson vehetnek részt 2026. január-februárban.

Ezt követően az 50 projektből a szervezők 16 projektet választanak ki, amelyek képviselői bekerülnek a fő workshopra, amely három egyhetes workshopból és online találkozókából áll **2026. március és október** között. A részvételi díj 900 euró.

Jelentkezési határidő: 2025. október 15. déli

[További információ](#)

Erich Pommer Institut: Play, Promote, Publish 2025



Az Erich Pommer Institut **Play, Promote, Publish – Marketing Strategies for the Games Industry** című képzésére kis független és nagyobb cégek videójáték-fejlesztői egyaránt jelentkezhetnek, hogy fejlesszék készségeiket a játékötleik sikeresen piacra dobásának érdekében.

Program:

Kick-off találkozó 2025. november 12-én, ezt követően 4 online alkalom 2025. november és 2026. február között, valamint részvétel a berlini Games Ground Festivalon (2025. november 13-16.)

Early bird jelentkezés 2025. október 1-ig lehetséges.

[További információ](#)

ACE Animation Special 2026



A workshopra olyan tapasztalt producerek jelentkezését várják, akik szeretnék tevékenységüket diverzifikálni, hogy a nemzetközi közönséget célzó animációs produkciók fejlesztésével és gyártásával kapcsolatos ismereteiket bővítsék és/vagy elmélyítsék.

Képzés időpontja: 2026. március 17-22. (Animation Dingle Festival alatt)

Helyszín: Dingle, Írország

Jelentkezési határidő: 2025. október 22.

[További információ](#)

FRAME Advanced Access 2025



Az audiovizuális archiválás területén dolgozó, tapasztalattal rendelkező szakemberek jelentkezését várják a Francia Nemzeti Audiovizuális Intézet képzésére.

A képzés az audiovizuális gyűjtemények dokumentációjának és hozzáféréseinek legújabb fejlesztéseire és innovációira összpontosít: adatmodellek, adatkezelés és használat, mesterséges intelligencia alkalmazása a multimédiás gyűjtemények kezelésében, hozzáférési stratégiák, audiovizuális örökség jogi keretrendszere stb.

Időpont és helyszín: 2025. november 24-28. Párizs

Jelentkezési határidő: 2025. szeptember 24.

[További információ](#)

FRAME Advanced Access 2025



Megnyílt a jelentkezés a 2026-os EUURODOC-ra, amely egy intenzív képzési program és globális hálózat kreatív dokumentumfilmek készítői számára. A workshop kombinálja a jelenléti és online foglalkozásokat, célja, hogy fejlessze a résztvevők művészi és pénzügyi készségeit, erősítse koprodukciós ismereteiket és segítse őket nemzetközi kapcsolataik építésében

Képzés időpontja: 2026. március - október

Jelentkezési határidő: 2025. november 26. (déli 12:00)

[További információ](#)

Kreatív Európa MEDIA pályázatok

Pályázati határidők

[European Mini-Slate Development](#)

Határidő: 2025. szeptember 17.

Az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) **online tájékoztató eseményei** a Kreatív Európa MEDIA és Szektorközi ág alábbi 2025-ös pályázati felhívásairól és a pályázás menetéről visszanezhetők, a prezentációk pedig pdf formátumban letölthetők az [EACEA honlapjáról](#).

A 2026-ra szóló pályázatok várhatóan 2025. szeptember és december között jelennek meg.

Az Európai Unió
társfinanszírozásával



Kreatív
Európa
MEDIA

**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.

1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.

media.kreativeuropa.hu

Tel: +36 1 300 7202