



Kreatív
Európa
MEDIA

Hírlevél

2025. január 23.

Hírek

Creative Innovation Lab: esettanulmányok és partnerkeresés

Innovation Lab: case studies & matching 6 February at 10:30 (CET)

A Creative Innovation Lab felhívás (benyújtási határidő: 2025. április 24.) célja, hogy a kreatív iparágak különböző területein (technológia, média és kultúra) tevékenykedő szereplőket arra ösztönözze, hogy közösen dolgozzanak ki innovatív digitális megoldásokat, amelyek hozzáadott értéket jelentenek a különböző kreatív ágazatok számára.

A pályázati folyamat megkönnyítése érdekében az európai Kreatív Európa Irodák **online fórumot** szerveznek, amelyen a korábbi évek felhívásain **támogatást elnyert projekteket** és **bevált gyakorlatait** mutatják be a nyertes szervezetek képviselői.

Regisztrációs határidő: 2025. február 3., 18:00 óra

Regisztráció: <https://europacriativa->

eu.zoom.us/webinar/register/WN_AEbpF3VCRHKZ6PtGg1GpGg#/registration

Az esemény időpontja: 2025. február 6., 10.30-12.00, online a Zoomon keresztül.

Az online fórumot kiegészíti egy **partnerkereső adatbázis**, ahol a potenciális jelentkezők partnereket kereshetnek, vagy egyszerűen csak kifejezhetik érdeklődésüket egy projektben való részvétel iránt. A végleges dokumentumhoz csak a regisztrált szervezetek/szakemberek férhetnek hozzá.

Az **adatbázisba** a következő linken keresztül lehet **regisztrálni**: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdAEZpShqybBHky5IJAYFAkNNKy97otf7fuEQ8cX3cfWjydHg/viewform>

Az esemény a következő 19 ország Kreatív Európa Irodáinak együttműködésében valósul meg: Ausztria, Belgium, Horvátország, Csehország, Dánia, Finnország, Franciaország, Hollandia, Horvátország, Litvánia, Magyarország, Németország, Olaszország, Norvégia, Lengyelország, Portugália, Románia, Spanyolország, Svédország, Szlovénia, Szlovénia.

Öt magyar filmes a Berlinale Talents programjában



2025-ben öt magyar résztvevője is lesz a Kreatív Európa MEDIA által támogatott Berlinale Talents programjának.

A 23. alkalommal megrendezésre kerülő tehetséggondozó programra Breier Ádám rendező, Domokos Balázs operatőr, Mészöly Anna színésznő, Palóczy Zita forgatókönyvíró és Szászi Petra zeneszerző kapott meghívást.

Gratulálunk!

[További információ](#)

MEDIA tájékoztatók a Berlinalén



A [Berlinale - Berlin International Film Festival](#)ra és a [European Film Market - EFM](#)re látogató szakemberek figyelmébe ajánljuk az alábbi lehetőséget.

2025. február 17-én, hétfőn, tájékoztató eseményeket tartanak [Creative Europe](#) MEDIA pályázatairól, ahol a résztvevők első kézből, az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség munkatársaitól kaphatnak információkat a felhívások részleteiről.

Program:

9.30: European Festivals

10.30: Audience Development & Film Education

11.30: European Mini-Slate Development & European Co-Development

12.30: Skills & Talent Development

Az események helyszíne: **EFM Conference Lounge @ Gropius Pavilion**

A részvételhez regisztráció nem szükséges.

European Short Pitch: koprodukciós fórum



A European Short Pitch koprodukciós fóruma az utómunkálatokban lévő projekteknek szentel teret, hogy a kiválasztott filmkészítőknek platformot biztosítson társproducer, forgalmazási és értékesítési partner keresésére, a film befejezésére és európai szintű népszerűsítésére.

A rövidfilmes projektjeik minősége és potenciálja alapján kiválasztott szakemberek meghívott szakemberekből álló zsűri előtt mutatja be a folyamatban lévő munkáiból készült részleteket a fórumon.

A fórumra nemzetközi rövidfilmes projekteket fejlesztő írókból, rendezőkből és producerekből álló kreatív csapatok jelentkezhetnek.

Jelentkezési határidő: 2025. február 26.

[További információ](#)

Összeállt a 44. Magyar Filmszemle versenyprogramja



A 44. Magyar Filmszemlére, melyet 13 év szünet után 2025. február 3 és 9 között rendeznek meg a budapesti Corvin moziban, 8 kategóriában 382 film nevezett. A szakmai előzsűrik kiválasztották a Szemle versenyében induló alkotásokat.

A több mint 150 versenyfilm mellett, minden kategóriában kiemelt információs vetítések lesznek. Az ott látható filmek címét az érdeklődők a Szemle honlapján, a www.mfszemle.hu oldalon találják meg.

A Filmszemle filmjeit a magyar filmeket kedvelő nézők csökkentett, 1000 FT-os jegyáron tekinthetik meg.

Elindult a nevezés a 13. Friss Hús pitchfórumára

XIII. FRISS
HÚS
BUDAPEST INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL

Life is short.

05.29-06.04.2025.



A Friss Hús rendezti az egyetlen hazai rövidfilmes pitchfórumot. Az esemény célja, hogy lehetőséget teremtsen fiatal filmes alkotóknak előkészületben lévő projektjeik, filmötleteik prezentálására és azok megvitatására. A nyilvános pitchfórumon a beérkezett pályázatok közül várhatóan tíz projektet mutathatnak be az alkotók (rendezők / forgatókönyvírók / producerek). A legjobb filmterv a fiatalon elhunyt producerről elnevezett Lovas Nándor-díjat kapja, amely pénzjutalommal jár. Mindemellett a zsűri és a Friss Hús szervezői szakmai támogatásban és egyéb díjazásban részesíthetik a legígéretesebb filmterveket.

Jelentkezési határidő: 2025. március 1. éjfélig

[Részletek](#)

Magyar Animációs Pitchfórumot szervez a Friss Hús Annecy-ra



Filmtörténeti jelentőségű esemény, hogy 2025-ben Magyarország lesz az Annecy Nemzetközi Animációs Filmfesztivál vendégországa, ezért a hagyományos Annecy MIFA pitch programjain kívül lesz egy dedikált pitch program, amelyen magyar animációs projektek mutakozhatnak be a nemzetközi szakmai közönség előtt.

A Magyar Animációs Pitchfórum célja, hogy felkészítse a magyar alkotókat és producereket a fesztivál szakmai programjaira, valamint biztosítsa, hogy minél több hazai filmes részesülhessen az annecy-i magyar fókusz előnyeiből.

A 10 perces pitchekből álló élő, budapesti rendezvényen szakmai zsűri választja ki azokat a magyar terveket, amelyek bemutatkozhatnak Annecy-ban, a világ legnagyobb animációs fesztiválján. A nyertes filmtervek alkotói tréningek és személyes konzultációk segítségével készülhetnek fel az annecy-i szereplésre.

Jelentkezési határidő: 2025. január 27.

[Részletes pályázati felhívás](#)

Cartoon Next 2025



Már lehet jelentkezni a Cartoon Next 3 napos programra, amely a kreatív és digitális iparágak fejlődésére fókuszál. Tapasztalt szakemberek mutatják be elképzeléseiket az animációs szektor és digitális tartalmak jövőjéről.

Európa minden tájáról érkező producerek válogatott, innovatív projekteket mutathatnak be, amelyre közvetlen visszajelzést kapnak a különböző háttérrel rendelkező nemzetközi animációs szakértőktől.

Időpont és helyszín: 2025. április 23-25. Marseille

Projektrel jelentkezni **2025. január 29-ig** lehet.

[További információ](#)

Series Mania: Best Marketing Initiative Award



A Series Mania Best Marketing díjat a Series Mania ítéli oda a sorozatmarketing kreativitásának elismeréseként, nemcsak a nézőknek szóló promócióért (BtoC), hanem a producerek és forgalmazók által a megrendelők és a vevők (BtoB) figyelmének felkeltése érdekében tett kezdeményezésekért is.

Az új díj arra az igényre reagál, hogy a műsorszolgáltatók és a platformok a rendelkezésre álló sorozatok szédítő számával szembeülve innovatív és egyedi marketingeszközöket hozzanak létre, hogy felhívják a figyelmet a sorozatokra, és hogy minden esélyük meglegyen a közönség elérésére.

Minden olyan promóciós kezdeményezés támogatható, amely egy új sorozat vagy egy már létező sorozat új évadának bemutatására irányul.

Jelentkezési határidő: 2025. január 30.

[További információ](#)

Képzési lehetőségek Európában

Az alábbi aktuális képzések a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósulnak meg, a [Creative Europe MEDIA Training Guide](#) oldalon pedig elérhető a MEDIA által támogatott európai képzések teljes listája.

Green Film Lab Budapesten



A Torino Film Lab a JUNO11 együttműködésével és a Nemzeti Filmintézet támogatásával 2025-ben Magyarországra hozza Green Film Lab programját, amely a fenntartható filmkészítés iránt érdeklődő filmes szakembereknek kínál előadásokat és workshopokat a téma élvonalbeli előadóival.

A hiánypótló szakmai program célja, hogy a filmesek megismerkedhessenek a fenntartható gyártási gyakorlatokkal, és hasznos ismereteket szerezzenek a környezettudatos módszerek beépítéséhez a filmgyártás minden fázisa során. A hazai filmeseknek ez az első lehetősége zöld filmzés témájú nemzetközi workshopon részt venni Magyarországon.

A 3 napos workshop a legújabb zöld technológiák és gyakorlatok alkalmazására összpontosít, továbbá lehetőséget biztosít a résztvevők számára, hogy megosszák egymással tapasztalataikat. A workshop mellett ingyenes előadásokon is részt vehetnek az érdeklődők, a részletekről a szervezők később adnak tájékoztatást.

A fenntarthatósági szempontok a filmiparban is egyre hangsúlyosabbak, a Green Film Lab segítséget nyújt a szakembereknek abban, hogy minél tudatosabban és környezetbarát módon készíthessenek filmeket. A program szervezői várják mindazokat a filmes szakembereket, akik szeretnének hozzájárulni a fenntartható filmzéshez.

A Green Film Lab workshopra való **jelentkezés határideje: 2025. február 21. 14:00**

A budapesti Green Film Lab workshop időpontja: 2025. április 25-27.

[Jelentkezés itt.](#)

További infók [itt.](#)

Forrás: magyar.film.hu

Balkan Documentary Center: Discoveries dokumentumfilmes képzés



A BDC Discoveries képzési programra a Balkánról érkező vagy a Balkánnal kapcsolatos témában dolgozó dokumentumfilmes szakemberek jelentkezhetnek.

A BDC Discoveries olyan, fejlesztés alatt álló dokumentumfilmes projekteket céloz meg, amelyek nemzetközi potenciállal és cross-media szemlélettel rendelkeznek. A képzésre 7 csapat kerül be (producer+író vagy rendező). Kivételesen producereket kereső rendezők is részt vehetnek a programban.


A képzésre a következő országokból lehet jelentkezni: Albánia, Bosznia-Hercegovina, Bulgária, Horvátország, Ciprus, Görögország, Magyarország, Koszovó, Macedónia, Moldova, Montenegró, Románia, Szerbia, Szlovénia, Törökország, Ukrajna.

Jelentkezési határidő: 2025. március 10.

[További információ](#)

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

Dok.incubator 2025



dok.incubator
a tailor made documentary workshop from rough cut to release

Apply Now

curate your film's ingredients with dok.incubator

submission deadline: ←
January 27, 2025

early bird deadline with no application fee:
January 17, 2025

Megnyílt a jelentkezés a dok.incubator képzés 2025-ös programjára. Rendezők, producerek és vágók jelentkezését, valamint dokumentumfilm-es projektjeiket várják a 8 hónapon keresztül megvalósuló nemzetközi workshopra, amely egyéni oktatást is biztosít a résztvevők számára.

A program három egyhetes képzést foglal magában, amelyeket jelenléti formában rendeznek meg 2025. áprilisban, júniusban és szeptember-októberben.

Jelentkezési határidő: 2025. január 27.

Early bird jelentkezési határidő (jelentkezési díj nélkül): 2025. január 17.

A képzésről január 15-én, délután 3 órakor **online tájékoztató** eseményt tartanak, amelyre [ide kattintva](#) lehet regisztrálni.

[További információ](#)

ESoDoc 2025



Az ESoDoc dokumentumfilmes szakemberek jelentkezését várja 2025-ös képzésére, amelyre négy fázisban, 2025. május és november között kerül sor.

Olyan kreatív szakemberek jelentkezését várják, akik elkötelezettek valamely társadalmi, politikai, környezeti vagy emberi jogi kérdésben, és nyitottak új dokumentumfilm formátumokra, üzleti modellekre, és a közös kreatív alkotási formákra. A képzés íróknak, rendezőknek, kreatív producereknek szól, de várják más média szakemberek jelentkezését is (pl. újságírók, webdizájnerek, programozók, játék-tervezők, NGO-k kommunikációs képviselői).

Január 17-én 14 órakor online kérdezz-felelek eseményt tartanak, ahol az érdeklődők mindent megtudhatnak a képzés részleteiről.

Regisztráció az online

tájékoztatóra: <https://form.jotform.com/243532444840959>

Jelentkezési határidő: 2025. február 20.

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

Ex Oriente Film Workshop 2025



Fejlesztési vagy korai gyártási fázisban lévő, egészestés kreatív dokumentumfilmeket és dokumentumfilm-sorozatokat várnak az Ex Oriente Film 2025-ös programjára.

A workshopra elsősorban közép-kelet-európai alkotók jelentkezését várják, vagy a régióval foglalkozó témájú kreatív dokumentumfilmes projekteket.

Jelentkezési határidő: 2025. február 28.

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

[Kreatív Európa MEDIA pályázatok](#)

Kreatív Európa MEDIA

[European Festivals](#)

Határidő: 2025. március 11.

[Video Games & Immersive Content Development](#)

Határidő: 2025. február 12.

[European Co-Development](#)

Határidő: 2025. február 26.

[Films on the Move](#)

I. Határidő: 2025. március 20.

II. Határidő: 2025. július 17.

[Audience Development and Film Education](#)

Határidő: 2025. március 27.

[Skills and Talent Development](#)

Határidő: 2025. április 24.

[European Film Distribution](#)

Határidő: 2025. április 24.

[TV and Online Content](#)

II. Határidő: 2025. május 14.

[European Film Sales](#)

Határidő: 2025. június 19.

[Networks of European Cinemas](#)

Határidő: 2025. július 16.

[European Mini-Slate Development](#)

Határidő: 2025. szeptember 17.

Kreatív Európa Szektorközi ág

[NEWS - Journalism Partnerships](#)

Határidő: 2025. február 27.

[Media Literacy](#)

Határidő: 2025. március 6.

[Creative Innovation Lab](#)

Határidő: 2025. április 24.

Az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) **online tájékoztató eseményei** a Kreatív Európa MEDIA és Szektorközi ág alábbi 2025-ös pályázati felhívásairól és a pályázás menetéről visszaneézhetőek, a prezentációk pedig pdf formátumban letölthetőek az [EACEA honlapjáról](#).

Az Európai Unió
társfinanszírozásával



Kreatív
Európa
MEDIA

Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary

MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme

Kreatív Európa Nonprofit Kft.

1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.

media.kreativeuropa.hu

Tel: +36 1 300 7202