

Hírlevél

2025. január 10.

Hírek

Save the Date: MEDIA tájékoztatók a Berlinalén

A [Berlinale - Berlin International Film Festival](#)ra és a [European Film Market - EFM](#)re látogató szakemberek figyelmébe ajánljuk az alábbi lehetőséget.

2025. február 17-én, hétfőn, tájékoztató eseményeket tartanak [Creative Europe](#) MEDIA pályázatairól, ahol a résztvevők első kézből, az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség munkatársaitól kaphatnak információkat a felhívások részleteiről.

Program:

9.30: European Festivals

10.30: Audience Development & Film Education

11.30: European Mini-Slate Development & European Co-Development

12.30: Skills & Talent Development

Az események helyszíne: **EFM Conference Lounge @ Gropius Pavilion**

Bővebb információ hamarosan.

Összeállt a 44. Magyar Filmszemle versenyprogramja

A 44. Magyar Filmszemlére, melyet 13 év szünet után 2025. február 3 és 9 között rendeznek meg a budapesti Corvin moziban, 8 kategóriában 382 film nevezett. A szakmai előzsűrik kiválasztották a Szemle versenyeiben induló alkotásokat.

A több mint 150 versenyfilm mellett, minden kategóriában kiemelt információs vetítések lesznek. Az ott látható filmek címét az érdeklődők a Szemle honlapján, a www.mfszemle.hu oldalon találják meg.

A Filmszemle filmjeit a magyar filmeket kedvelő nézők csökkentett, 1000 FT-os jegyáron tekinthetik meg.

Elindult a nevezés a 13. Friss Hús pitchfórumára

A Friss Hús rendezi az egyetlen hazai rövidfilmes pitchfórumot. Az esemény célja, hogy lehetőséget teremtsen fiatal filmes alkotóknak előkészületben lévő projektjeik, filmötleteik prezentálására és azok megvitatására. A nyilvános pitchfórumon a beérkezett pályázatok közül várhatóan tíz projektet mutathatnak be az alkotók (rendezők / forgatókönyvírók / producerek). A legjobb filmterv a fiatalon elhunyt producerről elnevezett Lovas Nándor-díjat kapja, amely pénzjutalommal jár. Mindemellett a zsűri és a Friss Hús szervezői szakmai támogatásban és egyéb díjazásban részesíthetik a legígéretesebb filmterveket.

Jelentkezési határidő: 2025. március 1. éjfél

[Részletek](#)

Magyar Animációs Pitchfórumot szervez a Friss Hús Annecy-ra

Filmtörténeti jelentőségű esemény, hogy 2025-ben Magyarország lesz az Annecy Nemzetközi Animációs Filmfesztivál vendégországa, ezért a hagyományos Annecy MIFA pitch programjain kívül lesz egy dedikált pitch program, amelyen magyar animációs projektek mutatkozhatnak be a nemzetközi szakmai közönség előtt.

A Magyar Animációs Pitchfórum célja, hogy felkészítse a magyar alkotókat és producereket a fesztivál szakmai programjaira,

valamint biztosítsa, hogy minél több hazai filmes részesülhessen az annecy-i magyar fókusz előnyeiből.

A 10 perces pitchekből álló élő, budapesti rendezvényen szakmai zsűri választja ki azokat a magyar terveket, amelyek bemutatkozhatnak Annecy-ban, a világ legnagyobb animációs fesztiválján. A nyertes filmtervek alkotói tréningek és személyes konzultációk segítségével készülhetnek fel az annecy-i szereplésre.

Jelentkezési határidő: 2025. január 27.

[Részletes pályázati felhívás](#)

Cartoon Next 2025

Már lehet jelentkezni a Cartoon Next 3 napos programra, amely a kreatív és digitális iparágak fejlődésére fókuszál. Tapasztalt szakemberek mutatják be elképzeléseiket az animációs szektor és digitális tartalmak jövőjéről.

Európa minden tájáról érkező producerek válogatott, innovatív projekteket mutathatnak be, amelyre közvetlen visszajelzést kapnak a különböző háttérrel rendelkező nemzetközi animációs szakértőktől.

Időpont és helyszín: 2025. április 23-25. Marseille

Projektrel jelentkezni **2025. január 29-ig** lehet.

[További információ](#)

NewImages fesztivál - XR Market

A NewImages Fesztivál a párizsi „Forum des images” részeként kerül megrendezésre. Az eseményen producerek és filmkészítők kész projekteket (VR, AR, MR) mutathatnak be a forgalmazó partnereknek az **XR Distribution Marketen**, az **XR Development Marketen** pedig fejlesztés alatt álló projekteket a partnereknek és koproducereknek.

Időpont és helyszín: 2025. április 9-13. Párizs

Jelentkezési határidő: 2025. január 15.

[További információ](#)

Series Mania: Best Marketing Initiative Award

A Series Mania Best Marketing díjat a Series Mania ítéli oda a sorozatmarketing kreativitásának elismeréseként, nemcsak a nézőknek szóló promócióért (BtoC), hanem a producerek és forgalmazók által a megrendelők és a vevők (BtoB) figyelmének felkeltése érdekében tett kezdeményezésekért is.

Az új díj arra az igényre reagál, hogy a műsorszolgáltatók és a platformok a rendelkezésre álló sorozatok szédítő számával szembeülve innovatív és egyedi marketingeszközöket hozzanak létre, hogy felhívják a figyelmet a sorozatokra, és hogy minden esélyük meglegyen a közönség elérésére.

Minden olyan promóciós kezdeményezés támogatható, amely egy új sorozat vagy egy már létező sorozat új évadának bemutatására irányul.

Jelentkezési határidő: 2025. január 30.

[További információ](#)

Képzési lehetőségek Európában

Az alábbi aktuális képzések a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósulnak meg, a [Creative Europe MEDIA Training Guide](#) oldalon pedig elérhető a MEDIA által támogatott európai képzések teljes listája.

Dok.incubator 2025

Megnyílt a jelentkezés a dok.incubator képzés 2025-ös programjára. Rendezők, producerek és vágók jelentkezését, valamint dokumentumfilmprojekteiket várják a 8 hónapon

keresztül megvalósuló nemzetközi workshopra, amely egyéni oktatást is biztosít a résztvevők számára.

A program három egyhetes képzést foglal magában, amelyeket jelenléti formában rendeznek meg 2025. áprilisban, júniusban és szeptember-októberben.

Jelentkezési határidő: 2025. január 27.

Early bird jelentkezési határidő (jelentkezési díj nélkül): 2025. január 17.

A képzésről január 15-én, délután 3 órakor **online tájékoztató** eseményt tartanak, amelyre [ide kattintva](#) lehet regisztrálni.

[További információ](#)

Oxbelly Screenwriter Program

Az Oxbelly Retreat forgatókönyvírói programja, amelyet Radu Jude vezet, tíz olyan író-rendezőt támogat, akik második játékfilmjüket készítik, és akik szeretnék megerősíteni, valamint feszegetni egyedi filmes hangjuk határait. A résztvevők tapasztalt író-rendező tanácsadókkal folytatott egyéni találkozókra és közös előadások keretében is fejleszthetik tudásukat.

Időpont és helyszín: 2025. június 28. – július 6. Costa Navarino, Görögország

Jelentkezési határidő: 2025. január 22.

[További információ](#)

ESoDoc 2025

Az ESoDoc dokumentumfilm szakemberek jelentkezését várja 2025-ös képzésére, amelyre négy fázisban, 2025. május és november között kerül sor.

Olyan kreatív szakemberek jelentkezését várják, akik elkötelezettek valamely társadalmi, politikai, környezeti vagy

emberi jogi kérdésben, és nyitottak új dokumentumfilm formátumokra, üzleti modellekre, és a közös kreatív alkotási formákra. A képzés íróknak, rendezőknek, kreatív producereknek szól, de várják más média szakemberek jelentkezését is (pl. újságírók, webdizájnerek, programozók, játék-tervezők, NGO-k kommunikációs képviselői).

Január 17-én 14 órakor online kérdezz-felelek eseményt tartanak, ahol az érdeklődők mindent megtudhatnak a képzés részleteiről.

Regisztráció az online

tájékoztatóra: <https://form.jotform.com/243532444840959>

Jelentkezési határidő: 2025. február 20.

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

Ex Oriente Film Workshop 2025

Fejlesztési vagy korai gyártási fázisban lévő, egészestés kreatív dokumentumfilmeket és dokumentumfilm-sorozatokat várnak az Ex Oriente Film 2025-ös programjára.

A workshopra elsősorban közép-kelet-európai alkotók jelentkezését várják, vagy a régióval foglalkozó témájú kreatív dokumentumfilmes projekteket.

Jelentkezési határidő: 2025. február 28.

A képzés a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

Kreatív Európa MEDIA pályázatok

Kreatív Európa MEDIA

[Innovative Tools and Business Models](#)

Határidő: 2025. január 16.

European Festivals

Határidő: 2025. március 11.

Video Games & Immersive Content Development

Határidő: 2025. február 12.

European Co-Development

Határidő: 2025. február 26.

Films on the Move

I. Határidő: 2025. március 20.

II. Határidő: 2025. július 17.

Audience Development and Film Education

Határidő: 2025. március 27.

Skills and Talent Development

Határidő: 2025. április 24.

European Film Distribution

Határidő: 2025. április 24.

TV and Online Content

II. Határidő: 2025. május 14.

European Film Sales

Határidő: 2025. június 19.

Networks of European Cinemas

Határidő: 2025. július 16.

European Mini-Slate Development

Határidő: 2025. szeptember 17.

Kreatív Európa Szektorközi ág

NEWS - Media Freedom Rapid Response Mechanism

Határidő: 2025. január 15.

NEWS - Journalism Partnerships

Határidő: 2025. február 27.

Media Literacy

Határidő: 2025. március 6.

Creative Innovation Lab

Határidő: 2025. április 24.

Az Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA) **online tájékoztató eseményei** a Kreatív Európa MEDIA és Szektorközi ág alábbi 2025-ös pályázati felhívásairól és a pályázás menetéről visszanezhetők, a prezentációk pedig pdf formátumban

letölthetőek az [EACEA honlapjáról](#).

**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.

1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.

media.kreativeeuropa.hu

Tel: +36 1 300 7202